

Circuits

Ateliers réalisés avec tous les niveaux scolaires

Des images photocopiées, des morceaux de sculptures exposées par Clément Laigle servent de base pour ce travail. Un mécanisme (collecteur d'échappement décontextualisé) a été interprété par l'artiste, à partir de ces éléments, on imagine une nouvelle fonction pour une machine à inventer. L'idée de circulation, d'écoulement, de souffle ou de transformation doit rejaillir du dispositif dessiné au crayon.

