

Paravents

Ateliers réalisés avec des élèves de cp, ce1, ce2

A partir du plan de la chapelle sur un format A3, cet atelier s'effectue en groupe. La première étape est de reconstituer le cloisonnement proposé par l'artiste à l'aide de papier pliés, permettant de mieux mesurer la présence physique de l'œuvre in situ. Ces pans à échelle réduite sont découpés pour laisser apparaître une autre circulation possible du regard. Lorsque les reflets des vitraux se projettent sur l'œuvre, les enfants transmettent ces motifs et couleurs sur ces petits paravents. Ils déplacent ensuite les modules pour créer d'autres volumes et imaginer une nouvelle circulation dans le lieu.

